

## РЕЦЕНЗИЯ

### дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественно-эстетической направленности «Радуга»

/для детей 6-7 лет/

Материал к программе сформирован на основе методических пособий и разработок Г.Н.Давыдовой «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Т.С.Комаровой «Обучение дошкольников технике рисования».

Предложенные методики соответствуют возрасту детей и не вызывают затруднений в ходе реализации программы.

Программа построена с учётом современных требований педагогики и психологии, обеспечивает единство воспитания и обучения.

НОД в кружке позволяет развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей детей через освоение нетрадиционных техник изображения.

#### **Задачи**

##### **Развивающие:**

- Развивать у детей коммуникативные, речевые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
- Развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования, воображение.
- Развивать формо- и цветовосприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук, ассоциативное мышление, воображение.
- Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самовыражении.

##### **Образовательные:**

- Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (с использованием разных материалов).
- Учить получать различные оттенки красок основных цветов.
- Учить использованию различных материалов.
- Учить понимать и выделять такие средства выразительности, как композиция и колорит.
- Учить отображать впечатления от окружающего мира в изобразительности.
- Побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами. Придумывать и создавать композиции, образы. Поощрять и поддерживать детские творческие находки.

##### **Воспитательные:**

- Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.
- Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

НОД будет проводиться 1 раз в неделю, будет включать в себя небольшую теоретическую часть с показом образца действий воспитателем, практическую часть (овладение детьми новой НТР или закрепление, или творческое применение освоенной НТР), упражнения для развития моторики, организация мини-выставок.

Длительность каждой НОД для детей данного возраста – 30 мин.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

Познавательное развитие: игры по художественному творчеству.

Художественно-эстетическое развитие: прослушивание музыкальных произведений.

Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Речевое развитие: чтение стихов и рассказов.

Физическое развитие: физкультминутки.

Диагностический инструментарий разработан на основе методических пособий «Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2012 г.и «Мониторинг качества освоения программы» /Афонькина Ю.А.. – Волгоград: Учитель, 2012 г.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Формы проведения итогов реализации программы – еженедельные выставки после каждого занятия, персональные выставки работ.

Работа кружка направлена на взаимодействие с родителями и плодотворное сотрудничество.

На основании вышесказанного можно сделать вывод:

Программа учитывает запросы детей, потребности семьи, соответствует требованиям, представленным к образовательным программам дополнительного образования дошкольников.

Рецензент  
старший воспитатель



К.С.Исаева